

# OPEN CALL THEATERNATUR 2023 | FORMULAR



Bitte füllt dieses Formular aus und schickt uns die Unterlagen bis spätestens 12.12.2022 per Email an [opencall@theaternatur.de](mailto:opencall@theaternatur.de) (Dateiname bitte: *opencall\_Produktionsname.pdf*). Bei Rückfragen wendet euch bitte an [neugier@theaternatur.de](mailto:neugier@theaternatur.de), wir versuchen uns zeitnah bei euch zurück zu melden.

## 1. NAME DER KOMPANIE/KÜNSTLER\*IN | NAME OF YOUR COMPANY/ARTIST

## 2. NAME ANSPRECHPARTNER\*IN | YOUR NAME

3. TELEFON

4. EMAIL

5. WEBSITE

## 4. TITEL DER PRODUKTION | NAME OF PRODUCTION

## 5. KURZBESCHREIBUNG DER PRODUKTION | ABSTRACT OF YOUR PRODUCTION

**6. PREMIERENDATUM + ORT | PREMIERE DATE + LOCATION**

**7. WEITERE (GEPLANTE) AUFFÜHRUNGEN | FURTHER SHOWS**

**8. ANZAHL PERFORMER\*INNEN | NUMBER OF PERFORMER**

**9. ANZAHL WEITERES MITREISENDES PERSONAL (TECHNIK, REGIE, BÜHNE, ETC) | NUMBER OF FURTHER PERSONAL (TECH, DIRECTING, STAGE, ETC.)**

**10. WARUM PASST EURE PRODUKTION ZUM THEMA DES FESTIVALS? | WHY IS YOUR PRODUCTION A GOOD FIT FOR THE FESTIVAL MOTTO?**

**11. SPARTE | GENRE**

**12. WELCHE BÜHNE WOLLT IHR BESPIELEN? | WHERE DO YOU WANNA PERFORM?**

WALD|BÜHNE | Main stage (max. 400 people)       Öffentlicher Raum | Public Space

WALD|STUDIO | Studio Stage (max 70 people)       Weiteres: | Others:

**13. WIR KÖNNEN AN FOLGENDEN TAGEN SPIELEN: | WE WOULD LIKE TO PERFORM?**

22/07\*  23/07\*  29/07\*  30/07\*

05/08  06/08

09/08  10/08  11/08  12/08  13/08

16/08  17/08  18/08  19/08  20/08

\*Nur öffentlicher Raum | Only public space

**14. WIR KÖNNEN ZU FOLGENDER TAGESZEIT SPIELEN: | WE WOULD LIKE TO PERFORM DURING:**

AM TAG (IM HELLEN OHNE BELEUCHTUNG) | THE DAY (WITHOUT LIGHTING)

AM ABEND (MIT BELEUCHTUNG) | IN THE EVENING (WITHOUT LIGHTING)

KEINE PRÄFERENZ | NO PREFERENCE

15. SPIELDAUER: | DURATION:  minutes

16. DAUER AUFBAU: | TIME TO SET UP:  minutes

17. DAUER ABBAU: | TIME TO STRIKE:  minutes

18. LINK ZU MITSCHNITT/TRAILER | LINK TO RECORDING/TRAILER\*\*\*

19. PASSWORT ZUM MITSCHNITZZUGANG | PASSWORD TO ACCESS RECORDING

20. ANHANG: | ATTACHMENT:

Fotos | Photos

Presse/Media | Press/Media

Anderes: | Others

21. WAS IHR/DU NOCH LOSWERDEN WOLLT/WILLST | ANYTHING YOU WANNA SHARE

\*\*\* Ein Mitschnitt oder Trailer ist nicht grundsätzlich notwendig, hilft uns und der Jury jedoch, einen Eindruck zu gewinnen. (Darüberhinaus ist eine NPN Gastspielförderung jedoch nur mit einem vorhandenen Mitschnitt möglich.)

#### ALLGEMEIN ZUR DSGVO

Die EU-Datenschutz-Grundverordnung (DSGVO) verpflichtet uns, euch darüber zu informieren, dass eure personenbezogenen Daten von uns gespeichert werden. Wir versichern euch, dass wir Namen, Email-Adresse, Postadresse und Telefonnummer ausschließlich nutzen, um unsere Aufgaben erfüllen zu können und um euch Informationen weiterzugeben, die das THEATERNATUR Festival betreffen. Eure Daten werden ausschließlich zu diesem Zweck genutzt und selbstverständlich nicht an Dritte außerhalb dieses Prozesses weitergegeben.

**Mit dem Einreichen der Unterlagen erklärt Ihr euch einverstanden, dass eure Daten zu den oben genannten Zwecken gespeichert werden.**

**Wir freuen uns auf eure/deine Einreichungen und sind sehr gespannt auf euch/dich.**

